UNIDAD CUAJIMALPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 4
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HUMANIDADES		

CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INVESTIGACION HISTORICA	CRED. 8
4214077		TIPO OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION	TRIM. VII AL XII
H.PRAC. 0.0		

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

Conocer y comprender las particularidades del proceso de investigación en la historia, su metodología y las técnicas de recolección, crítica, análisis, discusión de la información y presentación de los resultados.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Reconocer la necesidad de insertar una investigación histórica en un marco más amplio de producción historiográfica.
- Conocer las características de un problema de investigación histórico y poder formular correctamente una pregunta histórica.
- Discernir entre distintos tipos de investigación histórica, sus fuentes y sus metodologías.
- Discutir las ventajas y los retos del diálogo de la historia con las humanidades y las ciencias sociales.
- Comprender las formas de escritura en la historiografía.
- Conocer las discusiones sobre veracidad y objetividad del conocimiento histórico.
- Reflexionar sobre la función social de la investigación histórica.

CONTENIDO SINTETICO:

Esta UEA se propone el estudio y comprensión del proceso de investigación histórica, sus particularidades, las formas para construir un problema, la

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NÚM. 381

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

necesidad de la discusión permanente con la historiografía adecuada, así como el proceso de selección, recolección y análisis de información primaria. El curso enfatizará en la metodología del trabajo del historiador y abordará tanto la elaboración de un proyecto de investigación como las formas de comunicación y de disertación escrita.

Este curso se complementará con la UEA "Fuentes" en el que se estudiarán los diversos tipos de documentos y otras fuentes primarias para la historia, así como las formas de criticarlos y analizarlos.

1. Verdad, objetividad y función social de la historia.
2. El lugar de producción. ¿Dónde se sitúa el historiador?
3. ¿Qué es un problema de investigación histórica, y qué no?
4. El examen crítico de la bibliografía, y la discusión historiográfica sobre el tema.
5. La construcción de un proyecto de investigación. Elementos indispensables.
6. Delimitación y contextualización.
7. Distintos tipos de metodologías históricas.
8. La historia y su diálogo con otros métodos de las humanidades y las ciencias sociales.
9. Técnicas de lectura y organización de la información. ¿Qué son las fichas de trabajo?
10. Técnicas de investigación documental: la elaboración de diagramas, mapas, planos, líneas del tiempo, otros materiales de apoyo y el uso de nuevas tecnologías.
11. La disertación y la narrativa de la historia: el aparato crítico y la elaboración del informe de investigación. Los problemas de la escritura en la historia.
12. Discusión de obras relevantes de la historiografía por sus aportes en la construcción de un problema de investigación, su metodología y su presentación narrativa.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Exposición temática del profesor y los alumnos.
Discusión grupal.
Reportes de lecturas.
Entrega de trabajos escritos: ejercicio de investigación histórica.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Trabajos escritos: ejercicio de investigación histórica.
Participación en discusiones.
Evaluaciones periódicas.
Sustentación oral

Evaluación de Recuperación:

El alumno deberá presentar una evaluación global que contemple todos los contenidos de la UEA.

No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Aróstegui, Julio (1995), La investigación histórica: teoría y método, Barcelona, Crítica-Grijalbo.
2. Bloch, Marc (1996), Apología para la historia o el oficio de historiador. México, Fondo de Cultura Económica.
3. Bloch, Marc (1952), Introducción a la historia. México, Fondo de Cultura Económica.
4. Burke, Peter (ed.) (1993), Formas de hacer historia, Alianza.
5. Cardoso, Ciro (1981), Introducción al trabajo de la investigación histórica, Barcelona, Crítica-Grijalbo.
6. Carr, E.H. (1983), ¿Qué es la historia? Barcelona, Ariel.
7. De Certau, Michel (1993), La escritura de la historia, 2a. ed., México, Universidad Iberoameicana.
8. Duchein, Michel (1980), Características, estructura y funciones de los archivos históricos, México, Centro de Estudios sobre la Universidad/Universidad Nacional Autónoma de México (Pensamiento Universitario, 33).
9. Eco, Humberto (1982), Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura, México, Gedisa.
10. Florescano, Enrique (2012). La función social de la historia. México, Fondo de Cultura Económica.
11. Gaddis, John Lewis (2004). El paisaje de la historia. Cómo los historiadores representan el pasado, Barcelona, Anagrama.
12. González, Luis (1988), El oficio de historiar, México, El Colegio de

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

Michoacán.
13. Hernández Sandoica, Elena (1995). Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método, Madrid, Síntesis.
14. Pereyra, Carlos et. al. (1980), Historia ¿para qué?, México, Siglo XXI editores.
15. Salmerón Alicia y Laura Suárez de la Torre, ¿Cómo formular un proyecto de tesis?. Guía para estructurar una propuesta de investigación desde el oficio de la Historia, México, Trillas/Instituto Mora, 2013.
16. Suárez, F. (1987): La historia y el método de investigación histórica. Madrid, Rialp.
17. Trebitsch, M. (1998): "El acontecimiento, clave para el análisis del tiempo presente", en Ayer, núm. 32, págs. 29-40.
18. Topolsky, J. (1982): Metodología de la Historia. Barcelona, Cátedra.
19. Tenorio Bahena, Jorge (1998), Técnicas de investigación documental, México, MacGraw Hill.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381
EL SECRETARIO DEL COLEGIO