UNIDAD **CUAJIMALPA**	DIVISION **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN HUMANIDADES**		
CLAVE **4213008**	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE **HISTORIA MODERNA SIGLOS XVI A XVIII**	CRED. **8**
		TIPO **OBL.**
H.TEOR. **4.0**	SERIACION	TRIM. **II al VIII**
H.PRAC. **0.0**		

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Describir los principales procesos económicos, políticos y sociales de la historia entre los siglos XVI y XVIII.
2. Interpretar y analizar algunos de los principales fenómenos históricos que se dieron entre el Renacimiento y la Revolución Francesa.

CONTENIDO SINTETICO:

El curso estudia algunos de los procesos y fenómenos históricos más trascendentes de los siglos XVI, XVII y XVIII. Si bien el eje temático del curso es la historia de Europa, a lo largo del mismo se integran momentos históricos que incorporan la presencia de América, África y Asia en la historia occidental. De esta manera, se estudian temas como el Renacimiento, la importancia de la identidad religiosa en la conformación de los Estados nación europeos o la Revolución Francesa, al mismo tiempo que se hace un llamado al contacto entre América y Europa desde el siglo XVI, al auge de la trata negrera en el siglo XVII, lo mismo que a la expansión colonial europea en Asia y África durante el siglo XVIII.

1. El humanismo y la reforma de la Iglesia.
2. El absolutismo monárquico.
3. El nuevo orden en la Europa del siglo XVIII.
4. Revolución y contrarrevolución en los siglos XVIII y XIX.

Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Habrán de combinarse varias actividades y ejercicios para permitir que este proceso se lleve a cabo. Entre ellos:
Exposición del profesor.
Discusión de las lecturas escogidas.
Presentación de comentarios de materiales audiovisuales.
Realización de pequeñas investigaciones guiadas, así como la exposición de los resultados de las mismas.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

- Reportes escritos de los trabajos realizados.
- Tareas individuales.
- Evaluaciones periódicas.
- Participación.
- Evaluación Terminal.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación global que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Bibliografía Básica:

1. Bianchi Diana, (1987), El apogeo del absolutismo en Francia, las fuentes autobiográficas, Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad de la República.
2. Bois Jean-Pierre, (1977), La Revolución Francesa, Madrid, Historia 16.
3. Cobban Alfred, (1989), El siglo XVIII, Europa en la época de la ilustración, México, Alianza Editorial Mexicana.
4. Huizinga Johan, (1986), Erasmo, Barcelona, Salvat.
5. Wallerstein Immanuel Maurice, (1979), El moderno sistema mundial, la agricultura capitalista y los orígenes de la economía europea en el siglo XVI, México, Siglo Veintiuno.

Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE **4213008** | **HISTORIA MODERNA SIGLOS XVI A XVIII**

Bibliografía Complementaria:

1. Chartier Roger, (1995), Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII, los orígenes culturales de la Revolución francesa, Barcelona, Gedisa.
2. Braudel Fernand, (1989), El Mediterráneo, el espacio y la historia, México, Fondo de Cultura Económica.
3. Duchhardt Heinz, (1992), La época del absolutismo, Madrid, Editorial.
4. García Martín Pedro, (1989), El mundo rural en la Europa moderna, Madrid, Historia 16.
5. Gil Pujol Javier, (1991), Las claves del absolutismo y el parlamentarismo, 1603-1715, Barcelona, Planeta.
6. Hazard Paul, (1998), El pensamiento europeo en el siglo XVIII, Madrid, Alianza.
7. Kristeller Paul Oskar, (1982), El pensamiento renacentista y sus fuentes, México, Fondo de Cultura Económica.
8. Lutz Heinrich, (1992), Reforma y contrarreforma, Madrid, Alianza.
9. Martínez Humberto, (1987), Humanismo y reforma, ensayos sobre Erasmo y Lutero, Secretaría de Educación y Cultura, Nuevo León, Gobierno del Estado de Nuevo León, Monterrey.
10. Parker Geoffrey, (1987), La Guerra de los Treinta Años, Barcelona, Crítica.
11. Rico Francisco, (1997, 1993), El sueño del humanismo, (de Petrarca a Erasmo), Madrid, Alianza.
12. Romano Ruggiero, (1993), Coyunturas opuestas, la crisis del siglo XVII en Europa e Hispanoamérica, México, El Colegio de México.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO